

**2017-2018 年度 中國樂器 初班通告**

為進一步充實學生的文化生活及培養對音樂的興趣，讓學生認識中國文化，提高學生對中樂欣賞能力及彈奏中樂的技巧，本校於一九九八年成立中國樂器班，並作多次公開演出及比賽，獲多方讚賞。

音樂科亦是中學三三四新學制藝術教育學習領域的其中一個選修科，盡早為 貴子弟於小學階段建立穩固的音樂基礎，實有助銜接中學課程。

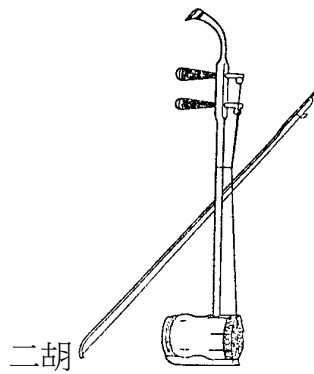
敬希 貴家長積極鼓勵 貴子弟參加本校之中國樂器班，詳情如下：

學費	樂班為 <b>全年課程</b> ，共 28 堂，每堂 65 元，分兩期繳費。
資助	<p>1. 「中樂獎學計劃」：學校獎勵每名學員\$300。</p> <p><b>獎學條件</b>：出席率必須達全期 90%，獎學金在<b>課程完結後</b>派發。</p> <p>2. 「全方位學習基金」資助每名學員全期\$900。</p> <p><b>申請資格</b>：此課程為學校指定資助項目，正接受社會福利署「綜合援助」或符合接受學生資助全額書簿津貼的學生或經濟有困難的學生，可申請資助。</p> <p><b>申請條件</b>：出席率必須達全期 90%，資助金額在課程完結後派發。</p> <p><b>資助申請表</b>：申請表可向校務處索取或於本校網頁下載，並於<b>遞報名表時</b>一同交回，惟參加者不論是否需要申請資助，均需先繳交學費。</p>
開班日期	二零一七年九月二十三日
上課時間	逢星期六 上午(10:15—11:15) 琵琶班暫定 12:15-1:15 上課 (上課時間視乎報名人數可能有所更改)
上課地點	本校課室

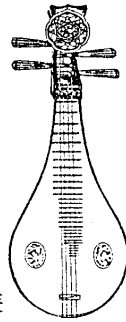
**注意事項：**

- \* 請將報名表格連同第一期學費 920 元(現金或支票，抬頭「順德聯誼總會胡少渠紀念小學法團校董會」)於**9月12日(星期二)**前交予**校務處**辦理，第二期學費將於下學期初繳交。
- \* 校方於**9月15日(星期五)**前通知學生所屬樂班。
- \*\* 樂器可於獲通知入選樂班後，透過本校或自行購買。
- \*\*\* 所有訓練班屬非牟利性質，校方會按報名人數聘請導師，故繳費後退出者**不會獲退款**。

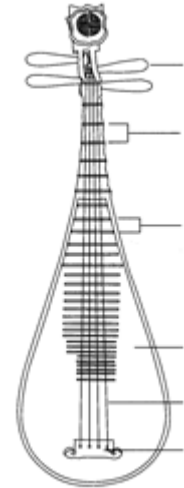
本校擬開樂器初班種類:



二胡



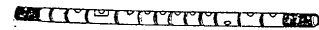
柳琴



琵琶



古箏



笛子

樂器班種類	樂器價格 (由新聲音樂藝術中心提供)
二胡	普及二胡 (連袋) \$960 高級二胡 (連袋) \$1500 (初級可向校方借用二胡一年，詳情請向謝婉姬或江詩敏老師查詢)
柳琴	普及柳琴 (連袋) \$1080 (初級可向校方借用柳琴一年，詳情請向謝婉姬或江詩敏老師查詢)
琵琶	普及琵琶 (連袋) \$1400
古箏	21 弦小型練習箏 (連袋) \$1400 21 弦標準古箏 (連袋) \$2500
笛子	普及活節 G 調笛 (連袋) \$160

\* 樂器可於獲通知入選樂班後，透過本校或自行購買

## 新聲音樂協會 導師簡介

### 張美玲

任專職中樂導師近三十年，教授古箏、琵琶、揚琴、柳琴等樂器及指揮樂隊。現任新聲音樂協會副主席兼副行政總監（教育）、教育部主任及演藝部副主任、新聲箏樂團團長及合唱團團長、新聲國樂團副團長、屯門文藝協進會執行委員及葵青文藝協進會執行委員。二零年獲頒「藝術家獎（音樂）」。考獲中國民族管弦樂學會「考級指導教師（高級）資格證書」，並獲頒《優秀指導教師》榮譽證書。

### 曹家榮

香港科技大學電腦碩士。考獲英國皇家音樂學院八級長笛（優秀）及八級樂理（良好），中國民族管弦樂學會「全國民族樂器演奏藝術水平考級」十級笛子（優秀）、「考級指導教師（高級）資格證書」，又獲頒《優秀指導教師》榮譽證書。現專職教授各類中、西吹管樂器及指揮樂隊。現任新聲音樂協會副主席兼副行政總監（演藝）、演藝部主任及教育部副主任、新聲國樂團常務副團長、葵青文藝協進會增選委員。二零年獲頒「藝術家獎（音樂）」。

### 洪鴻君

香港城市大學電腦工程系學士。考獲中國民族管弦樂學會「全國民族樂器演奏藝術水平考級」十級二胡（優秀）、「考級指導教師（高級）資格證書」。專職教授各類中、西拉弦樂器及指揮樂隊，並為中央音樂學院音樂學碩士研究生。現任新聲音樂協會秘書（教育）、比賽事務部主任、教育部、考級事務部及演藝部副主任、新聲國樂團副團長及首席、黃大仙中樂團指揮、黃大仙合唱團小提琴班導師。二零年獲頒「藝術成就獎（音樂）」。

### 譚逸昇

畢業於香港中文大學音樂系，主修大提琴及副修揚琴。考獲倫敦聖三一音樂學院 LTCL 鋼琴文憑、英國皇家音樂學院八級大提琴（優秀）及樂理（良好）、中國民族管弦樂學會「全國民族樂器演奏藝術水平考級」十級大提琴（良好）。現任新聲音樂協會秘書及出版部主任。

### 黃保華

任專職中樂導師多年。零八年及二零年兩度獲中國民族管弦樂學會頒《優秀指導教師》榮譽證書，考獲「考級指導教師（高級）資格證書」。現為新聲音樂協會秘書，演藝部、教育部、考級事務部、比賽事務部及「新聲樂友之家」副主任，新聲合唱團副團長、國樂團彈撥組聲部長，黃大仙中樂團導師。二零年獲頒「藝術成就獎（音樂）」。

### 郭芷僑

二零年起隨劉偉基先生學習笛子、嗩吶至今，現為新聲國樂團團員，曾為順德聯誼總會梁銶琚中學中樂團副團長。2016 中國民族管弦樂學會「全國民族樂器演奏藝術水平考級」十級笛子（良好），中國民族管弦樂學會「全國民族樂器演奏藝術水平考級」十級嗩吶（良好）。

### 何婉怡

現就讀香港浸會大學會計學二年級。零六年起先後隨洪鴻君先生及邱少彬先生（故）學習二胡，並擔任順德聯誼總會梁銶琚中學中樂團團長。零九、一一年分別在《新聲盃》中樂獨奏比賽拉弦組中級組及高級組取得冠軍和季軍，更於二零、一一年分別在屯門區中西器樂比賽少年初級組取得冠軍。在六十二、三、四屆香港學校音樂節中，分別取得二胡獨奏中級組冠軍、高級組亞軍及冠軍。另外曾獲第六屆「夢想 Hong Kong」國際青少年藝術盛典少年 B 組特金獎及第二屆香港國際音樂節青年民樂拉弦組季軍。已考獲中國民族管弦樂學會「全國民族樂器演奏藝術水平考級」十級二胡（優秀）。

（導師眾多、未能盡錄，謹此致歉！）